

Turinys

Marija Vileišytė-Raciborska. Eilėraštis Tėvui	6
Marja Wilejszis (M. Raciborska). Wiersz do Ojca	7
I. VILNIUS TIES XX AMŽIAUS RIBA. <i>Gytis Vaškeľis</i>	10
Vilnius kaip lietuvių svajonių Atėnai	12
Antakalnis	20
II. VILEIŠIŲ RŪMŲ ANSAMBLIO ARCHITEKTŪRA. <i>Nijolė Lukšionytė</i>	34
Ansamblio statusas, tyrinėjimai	38
Vileišis ir jo veikla	44
Ansamblio statyba	52
Augusto Kleino projektai	64
Aplinka	78
Rezidenciniai rūmai	82
Namas prie gatvės	104
Pagalbinis pastatas	112
Ansamblio savitumas Vilniaus kontekste	116
III. VILEIŠIŲ RŪMŲ ANSAMBLIO ISTORIJOS BRUOŽAI. <i>Gytis Vaškeľis</i>	120
Vileišių šeimos gyvenimo periodas – 1904–1931 m.	122
Lietuviškų draugijų valdžioje – 1931–1939 m.	170
Lituanistikos institutas. Pervartų laikas – 1939–1945 m.	174
IV. PRIEDAI	180
Inž. Petras Vileišis. Autobiografija	181
Marija Vileišytė-Raciborska. Eilėraščiai	187
Petro Vileišio darbų albumai	197
Summary	291
Nuorodos ir pastabos	293



Melene de



*Melene de
Nrosovsky*

ST. PÉTERSBOURG

— Nevsky, 20. —





Tvoros fragmentas

Vaizdas į rūmus iš pietų pusės



Petro Vileišio darbo
kambarys

Petro Vileišio
laukiamoji krosnis





Valgomojo krosnis ir šviestuvas



Petras Vileišis (priekyje centre) su kitais inžinieriais apžiūri, kaip statomas Žvėryno tiltas, apie 1904, LMA VB





СБОРКА МОСТА ЧЕРЕЗ Р. ВУДЮ.



ИСПЫТАНИЕ МОСТА ЧЕРЕЗ Р. ВУДЮ.